

Antes de utilizar esta unidad, lea atentamente las secciones tituladas: "UTILIZACIÓN SEGURA DE LA UNIDAD" y "NOTAS IMPORTANTES" (en una hoja aparte). Tras su lectura, guarde los documentos en un lugar accesible para que pueda consultarlos de inmediato si hace falta.

## Características principales

- Se trata de un pedal de efectos de la serie WAZA CRAFT fabricado con un original diseño de circuitos analógicos de alta calidad.
- El efecto "Dimension" añade una sensación de espacio natural única y una rica profundidad al sonido.
- Este pedal también reproduce el sonido de "SDD-320 Dimension D", que utilizan innumerables estudios de grabación, lo que aporta un sonido más brillante.

## Descripción de los paneles

**Conector DC IN**

Además de con una pila de 9 voltios, esta unidad puede funcionar con un adaptador de CA de 9 voltios (serie PSA de BOSS; se vende por separado).

- \* Utilice únicamente el adaptador de CA especificado (serie PSA; se vende por separado) y conéctelo a una toma de CA con la tensión correcta.
- \* Si el adaptador de CA se conecta estando la pila colocada, la alimentación procederá del adaptador de CA.

**Indicador CHECK**

Este indicador muestra si el efecto está activado o desactivado, y actúa también como indicador de comprobación de la pila. El indicador se ilumina cuando el efecto está activado.

- \* La intensidad luminosa del indicador CHECK (LED) se atenuará a medida que la carga de la pila se vaya agotando. Sustituya la pila cuando el indicador LED esté tenue o no se ilumine. Para obtener instrucciones al respecto, consulte "Cambio de la pila".
- \* El indicador CHECK muestra si se está aplicando el efecto o no. Su finalidad no es indicar si la unidad está encendida o no.

**Botones MODE SELECTOR [1]-[4]**

Seleccionan el sonido. Los números más altos producen un efecto más profundo. Es posible combinar los efectos pulsando dos botones al mismo tiempo.

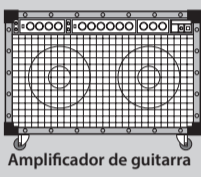
**Conmutador S/SDD-320**

Cambia la variación de sonido.

S	Reproduce el sonido del DC-2 original.
SDD-320	Reproduce el sonido brillante del SDD-320.

**Conector OUTPUT A (MONO)**

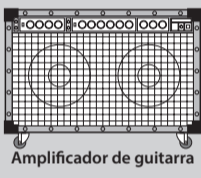
Emite el sonido del efecto en mono.



Amplificador de guitarra

**Conector OUTPUT B**

Use este conector si desea una salida estéreo. Cuando este conector se usa junto con el conector OUTPUT A (MONO), puede obtener un sonido espacioso.



Amplificador de guitarra

**Conmutador de pedal**

Este conmutador activa o desactiva el efecto.

**Tornillo de apriete manual**


Afloje este tornillo para poder abrir el pedal y cambiar la pila.

- \* Para obtener instrucciones sobre la sustitución de la pila, consulte la sección "Cambio de la pila".

**Conector INPUT**

Conecte aquí la salida de su guitarra eléctrica, instrumento musical electrónico o unidad de efectos.

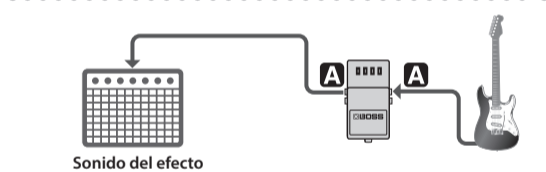
- \* El conector INPUT A (MONO) actúa también como interruptor de encendido. La unidad se enciende cuando se conecta algo en el conector INPUT A (MONO), y se apaga cuando se desenchufa el cable. Para evitar el consumo innecesario de la pila, asegúrese de desconectar la clavija del conector INPUT A (MONO) cuando no esté usando la unidad de efectos.



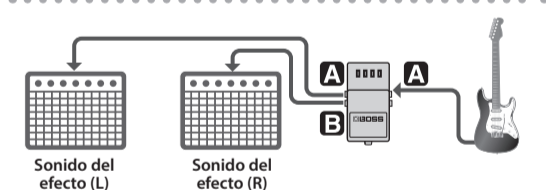
Guitarra eléctrica  
Instrumento musical electrónico (por ejemplo, teclados)

## Conectores OUTPUT

### Salida mono



### Salida estéreo



#### RECUERDE

La salida de audio de esta unidad no admite la mezcla en mono (entrada estéreo/salida mono). Para obtener el efecto Dimension óptimo, recomendamos que use la unidad con salida estéreo.

## Precauciones con la conexión

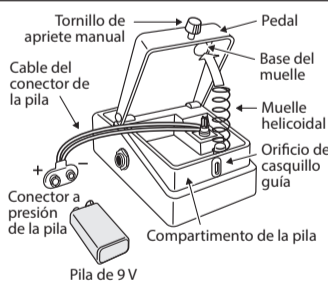
- \* Para evitar que el equipo deje de funcionar correctamente o que sufra algún daño, baje siempre el volumen y apague todas las unidades antes de realizar cualquier conexión.
- \* Una vez que esté todo bien conectado, asegúrese de seguir el procedimiento que se indica a continuación para encender los equipos. Si los enciende en un orden distinto, corre el riesgo de que se produzcan fallos de funcionamiento o algún daño en los equipos.
  - Orden de encendido:** Encienda el amplificador de guitarra en último lugar.
  - Orden de apagado:** Apague el amplificador de guitarra en primer lugar.
- \* Antes de encender o apagar la unidad, asegúrese siempre de bajar el volumen. Incluso con el volumen bajado, podría oírse algún sonido al encender o apagar la unidad. No obstante, esto es normal y no indica ningún fallo de funcionamiento.

## Uso de la pila

- \* La duración de la pila incluida puede ser limitada, ya que su finalidad principal es permitir la comprobación de la unidad durante el montaje.
- \* Si manipula las pilas de forma inadecuada, corre el riesgo de que haya una explosión y fugas de líquido. Asegúrese de cumplir todas las instrucciones relativas a las pilas indicadas en las secciones "UTILIZACIÓN SEGURA DE LA UNIDAD" y "NOTAS IMPORTANTES" (en una hoja aparte).
- \* Cuando la unidad funciona solamente con la pila, el indicador luminoso se atenúa cuando a la pila le queda poca carga. Cambie la pila lo antes posible.
- \* La pila se debe colocar o sustituir siempre antes de conectar cualquier otro dispositivo. De esta forma, puede evitar que se produzcan fallos de funcionamiento y daños.
- \* Si va a utilizar la unidad con la pila, asegúrese de que sea alcalina.

## Cambio de la pila

1. Mantenga pisado el pedal y afloje el tornillo de apriete manual; a continuación, abra el pedal hacia arriba.
  - \* El pedal se puede abrir sin quitar del todo el tornillo de apriete manual.
2. Extraiga la pila vieja del compartimento y desconéctele el cable del conector.
3. Conecte el cable del conector a la pila nueva y colóquela en el compartimento.
  - \* Asegúrese de respetar la polaridad de la pila (+ y -).
4. Introduzca el muelle helicoidal en la base del muelle situada en la parte posterior del pedal y cierre el pedal.
  - \* Tenga cuidado de que el cable del conector no se enganche en el pedal, el muelle helicoidal ni el compartimento.
5. Por último, mantenga pisado el pedal mientras fija bien el tornillo de apriete manual en el orificio del casquillo guía.



## Especificaciones

BOSS DC-2W: Dimension C	
Nivel de entrada nominal	-20 dBu
Impedancia de entrada	2,2 MΩ
Nivel de salida nominal	-20 dBu
Impedancia de salida	1 kΩ
Impedancia de carga recomendada	10 kΩ o superior
Alimentación	CC de 9 V; pila alcalina (9 V, 6LR61), adaptador de CA (se vende por separado)
Consumo	65 mA * Duración estimada de la pila con un uso continuado: Pila alcalina: Aprox. 6 horas Estas cifras pueden variar en función de las condiciones de uso reales.
Dimensiones	73 (anchura) x 129 (fondo) x 59 (altura) mm
Peso (pila incluida)	450 g
Accesorios	Manual del usuario, folleto ("UTILIZACIÓN SEGURA DE LA UNIDAD", "NOTAS IMPORTANTES" e "Información"), pila alcalina (9 V, 6LR61)
Accesorio opcional (se vende por separado)	Adaptador de CA (serie PSA)

\* 0 dBu = 0,775 Vrms

## Derechos de propiedad intelectual

- \* En este documento se recogen las especificaciones del producto en el momento de su publicación. Para obtener la información más reciente, visite el sitio web de Roland.
- \* Roland, BOSS y 技 WAZA CRAFT son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Roland Corporation en Estados Unidos y en otros países.